

MEDRIVENDE FOREDRAG OM DRAMATISKE EMNER

- Fx om dans, flugt eller livshistorier, om hekseprocesser, tro eller verdenslitteratur.

Sara Bouchet er litteraturhistoriker med tillægsuddannelsen i journalistik og en master i europæiske kulturstudier. Hun har levet som professionel danser i USA, arbejdet for politiet og været leder af Johannes V. Jensen Museet. Hun er forfatter til den prisvindende roman *Hjem* samt *Savas Vidner*, der bl.a. blev tildelt fem stjerner af i Ekstra Bladet og Børsen.

I dag holder hun foredrag i ind - og udland om vidt forskellige emner. Hun skræddersyr også foredrag på bestilling.



FRA TANGO TIL CHA CHA CHA – Dansens historie trin for trin

Hvem vidste, at sambaen oprindeligt var en bryllupsdans, eller at tangoen opstod på et bordel? I ord, billeder, musik og dans fortæller Sara historien bag danse som vals og rumba, ballet og folkedans. Hvordan og hvorfor opstod disse danseformer, hvad kendetegner dem og hvordan udviklede de sig? Tag med på en rundrejse ud i dansens fantastiske verden. Et foredrag med gode historier, musik og ikke mindst demonstrationer af et dansetrin eller to.

FLUGT, FLYGTNINGE OG NÆSTEKÆRLIGHED

Flugt er godt drama fyldt med etiske og eksistentielle overvejelser, for det er i mødet med det og de fremmede, at vi ændrer os som mennesker. Derfor er kulturhistorien fyldt med flygtninge, og derfor skaber tidens flygtningestrømme også nye bølger i kulturen. Forfatter Sara Bouchet vil med udgangspunkt i den prisvindende roman *Hjem* fortælle om en families rejse fra Syrien, om frygt, flugt og drømmen om at høre til, om kærlighed, identitet og om litteraturens potentiale og rolle i forhold til nogle af vor tids vigtige emner.

DEN SATANS HEKS – Om heksen og hekseprocesserne før og nu

Hvor længe har heksefiguren eksisteret, og hvordan har hun forandret sig over tid? Og hvorfor ser vi stadig i dag eksempler på syndebuk- og heksejagt, der vækker minder om middelalderens dystre hekseprocesser? Med udgangspunkt i sin research til romanen *Savas Vidner* fortæller Sara om den sagnomspundne heksefigur og de mekanismer, der selv i dag får os til at gøre grusomme ting. For datidens bondefolk var ikke blot fjolser, der blindt lod sig føre ud i et korstog mod alt, der kunne true kirken, og kimen til heksejagt blev ikke begravet med datidens overtro. Tværtimod findes den i menneskets følelsesmæssige DNA.

Eksempel på andre foredrag, Sara tilbyder:

- **VI VIL ALLE HUSKE OG HUSKES. - Fra erindring til fortælling.**
Kan bookes som foredrag alene og/eller workshop i at nedskrive erindringer til familiens glæde.
- **ÅRHUNDREDETS FORFATTER OG ROMAN.**
- Om Johannes V. Jensens opvækst, litteratur og dramatiske forhold til søsteren Thit Jensen.
- **DJÆVLENS VÆRK.**
- Om tro og overtro, urfrygt og ondskab, - og meget mere.

Hør et spændende foredrag af ca. 2 x 45 minutter inkl. spørgetid (eller efter aftale) og ledsaget af billeder og/eller musik.

Pris og kontakt

2.750 kr. plus rejseomkostninger fra Langå. Der er mulighed for rabat ved bestilling af flere foredrag.

Tlf. 60 62 39 10

E-mail: sarabouchet@gmail.com

Udstyr

Projektor